

AMANECE COMO SI ESTUVIERA NORMAL

ENRIQUE FRÍAS

Amanece como si la vida dijera que todo está normal

sobre todo la naturaleza

que fluye con normalidad

La luz que da lozanía a las plantas

El canto de las aves

El fulgor del calor que se resiente en los cuerpos y los perros

Es el sol de marzo, irremediable; se quiere mar, se quiere amar

se quiere estar en el goce de la primavera como un animal

Es el sol de marzo que da por la ventana: afuera el escenario de las flores

su movimiento corpóreo por el suave vendaval

y el aroma que imagino

Adentro el escenario cotidiano; mi mesa de Bateleur, libros, agua, café, bolígrafos,
colores, el computador; cosas vitales para mi existencia o para mi inexistencia

La exageración entre lectura y escritura no es vivir

Lo exagerado y moderado debe ser vivir, allá afuera, en el patio, en las calles, las
avenidas, los parques, los bares, los moteles, con la gente

Sin embargo me queda este consuelo, el de adentro de la ventana

acudo ahí como al sitio de mi recreo

como a mi búnker

como a mi casa de árbol que nunca tuve, acudo ahí sin privarme de mi libertad: no hay vida en el encierro, y evidentemente, tampoco la hay en el encierro mental

Hoy nos quitan esa libertad, la primera,
ahí la importancia de tener la segunda; la libertad mental
para ahora y para cualquier momento
saber tenerse a uno mismo para no morir de uno mismo

Hoy nos dictan un encierro
pero tranquilos
nos tenemos a nosotros mismos
tenemos agua y pan
tenemos un lugar
tenemos al sol de primavera
recemos por quienes no tienen
demos cuando podamos a quienes no tienen.